

Bâtir des ponts: la construction identitaire au service de la petite enfance



Qui sommes-nous?

Pétronille et Chantal



CAUSERIE/ DISCUSSION

- 1- D'où viens-tu?
- 2- Quelle langue te rassure?
- 3- Quelle tradition te fait sourire?



Aujourd'hui

- ❖ Comprendre les bases de la construction identitaire
- ❖ Reconnaître votre rôle et celui des intervenants comme passeur culturel
- ❖ Valoriser les langues, les cultures et les parcours migratoires des familles

Francophonie en fleurs

- À partir du matériel sur la table, dessinez une fleur.
- Lisez les énoncés et inscrivez vos réponses sur les pétales de votre fleur.
- Il n'est pas obligatoire de répondre à tous les énoncés.
- Il est possible d'avoir plusieurs réponses pour un même énoncé.

* 10 minutes pour réaliser votre fleur *



Francophonie en fleurs

- Prenez une fleur avec 5 ou 6 pétales.
- Lisez les énoncés et inscrivez vos réponses sur les pétales.
- Il n'est pas obligatoire de répondre à tous les énoncés.
- Il est possible d'avoir plusieurs réponses pour un même énoncé.
- Chaque réponse doit être inscrite sur une pétale différente.

NB: Vous pouvez faire 2 fleurs si vous le souhaitez.

En français...

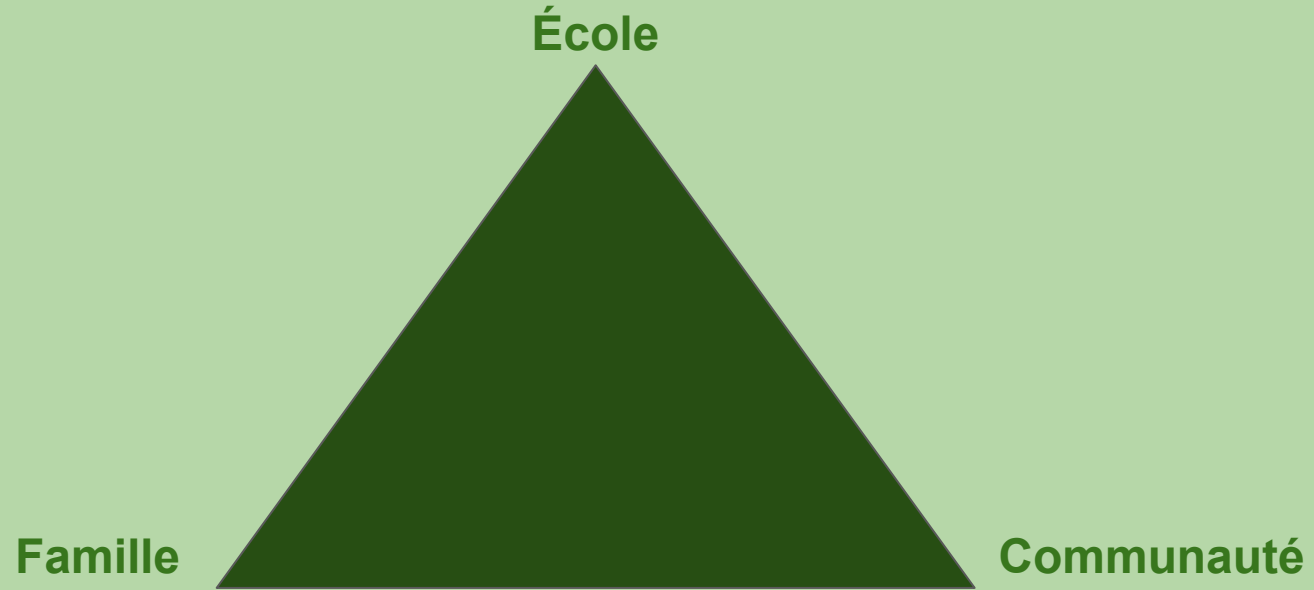
- Une chanson que j'écoute en boucle
- Un.e créateur.trice de contenu sur les réseaux sociaux
- Une activité dans la communauté / en famille
- Un projet de classe qui m'a marqué
- Un événement auquel j'aime participer
- Un référent culturel important pour moi
- Une personne inspirante
- Un jeu auquel je joue
- Un livre marquant
- Un.e artiste talentueux.euse
- Un.e athlète inspirant.e
- Une tradition
- Une recette
- Un sport
- Un lieu
- Un voyage
- Une série que j'aime

Qu'est-ce que la
construction identitaire?

La construction identitaire est un **processus hautement dynamique** au cours **duquel la personne se définit et se reconnaît** par sa façon **de réfléchir, d'agir et de vouloir** dans **les contextes sociaux et les environnements** dans lesquels elle évolue.

- **Processus: Évolution constante, non-linéaire.**
- **Hautement dynamique: Forces internes et externes.**
- **La personne: Responsable de ses choix.**
- **Se définit et se reconnaît: Stabilité et appartenance.**
- **Réfléchir, agir, vouloir: Trois leviers décisionnels.**
- **Contextes sociaux: Influences multiples et variables**
- **Environnements: Cadres physiques et numériques**

La collaboration avec les parents



Le rôle des intervenants/intervenantes en petite enfance

Bien plus qu'un beau bonjour



Messages clés

1 : L'identité n'est pas automatique

En milieu minoritaire, l'enfant peut facilement basculer vers l'anglais

2 : L'appartenance est plus forte que la langue

Un enfant parle français s'il se sent francophone

3 : Le rôle des parents est central

Ce n'est pas seulement l'école qui transmet , c'est la famille

Message 4 : Double identité = richesse

Être francophone en Alberta, choisir entre deux cultures, c'est apprendre à naviguer entre les deux.



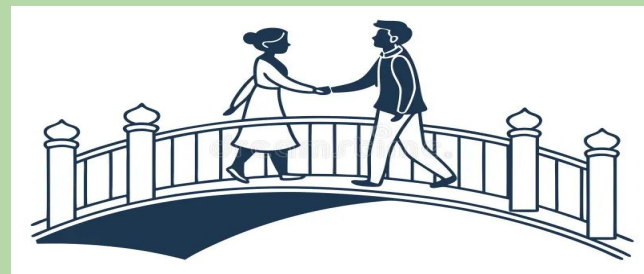
Qu'est-ce qu'un passeur culturel?

Selon vous, qu'est-ce qu'un passeur culturel dans votre quotidien avec les enfants ?

Discute 1 min avec la personne à côté de toi.



Le passeur culturel accompagne la personne, élève ou adulte, dans la construction de son identité culturelle en créant des occasions significantes de découverte et d'expression de la culture francophone tout en étant ouvert sur les autres cultures.



Par des interventions qui éveillent les sentiments d'appartenance, de compétence et d'autonomie, le **passeur culturel** encourage une démarche de réflexion sur le rapport à soi, le rapport à l'autre et le rapport à l'environnement.

Le concept “passeur culturel” en plus concret

- 1- Qu'est-ce que vous aimeriez transmettre à vos enfants ?
- 2- Quels aspects de votre propre culture ou de celle de la communauté pouvez-vous partager avec eux ?
- 3- Comment vos actions ou paroles peuvent-elles influencer la confiance et l'estime de soi de votre enfant ?
- 4- Avez-vous déjà remarqué un moment où votre enfant a découvert ou a valorisé sa culture grâce à vous ?



Pour conclure notre réflexion

L'identité ne se transmet pas seulement avec des mots...

elle se construit avec des expériences, des émotions et un sentiment d'appartenance.

Et nous, comme parents, nous sommes les premiers bâtisseurs de ces ponts.

**Si on ne fait rien aujourd'hui...
quelle langue parleront nos
enfants dans 10 ans ?**



« Ma culture n'est pas une chose fixe et à l'extérieur de moi, mais intérieure et liée à mon voyage et à mes rencontres, mes échanges, mes rapports avec le monde. » Jean-Marc Dalpé¹

1. Poète, romancier, traducteur et homme de théâtre franco-ontarien né à Ottawa en 1957.

Observons le rôle de l'environnement



Discussion



1 -Quels comportements ou situations semblent freiner l'expression ou la confiance de l'enfant ?

2 - Quelles attitudes ou gestes favorisent sa motivation et son estime de soi ?



Chaque enfant porte en lui une flamme unique.

Une flamme faite de langue, de culture, d'histoire, de rêves et d'expériences.

Soyons les adultes qui allument des flammes... et jamais ceux qui les éteignent.

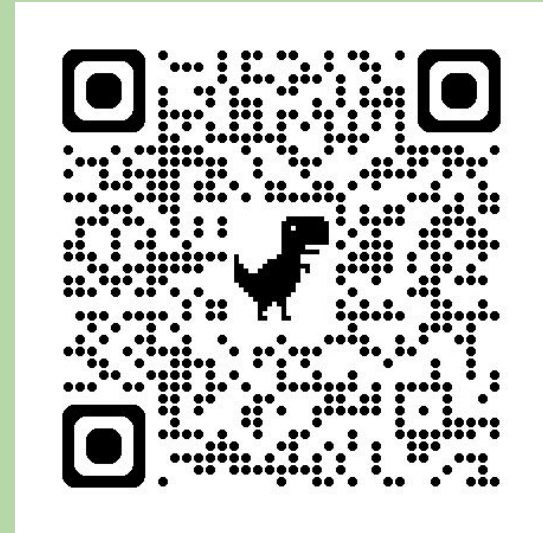
MERCI !



QUESTION?



La collaboration avec les parents



Voir grand petit à petit

